

Reading di racconti dalle antologie del Concorso letterario nazionale Lingua Madre

«Ho camminato in un solco tracciato per me da generazioni di migranti, ho viaggiato leggera, e strada facendo ho abbandonato pezzi di bagaglio. Ho fatto spazio per questo paese: il mio». Migrazioni, spostamenti, esperienze di confine. A raccontarle sono le tante voci delle donne che partecipano ogni anno al Concorso letterario nazionale Lingua Madre - progetto permanente della Regione Piemonte e del Salone Internazionale del Libro di Torino - raccolti nelle antologie editate da Seb27. Un reading che è un viaggio tra luoghi, culture, saperi ed esperienze, attraverso le parole di donne che sfidano luoghi comuni e stereotipi narrando il cambiamento di cui sono protagoniste. Donne che diventano testimoni di un modo diverso di affrontare i temi della migrazione. Un modo che allo scontro contrappone la relazione, che alla strenua difesa dell'identità contrappone il riconoscimento reciproco nell'alterità.