



# **Festival** 12° edizione **degli ANTICHI SUONI**



## **A tavola con le zampogne dei pastori - III° edizione**

# **Novi Velia**

aderisce a **13 Dicembre 2010**

**Piazza Longobardi**

**4° Giornata Nazionale della Rete Italiana di Cultura  
Popolare**

Migliaia di persone, che sono alla base di una rinata volontà, scelgono di sostenere la salvaguardia delle proprie identità e della cultura che la esprime, nel continuo confronto con le altre.

**IO SOSTENGO LA CULTURA POPOLARE**

[www.reteitalianaculturapopolare.org](http://www.reteitalianaculturapopolare.org)



**Comune di Novi Velia**

Parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano





## Programma

- ore 16,00 **APERTURA DELLA MANIFESTAZIONE**  
*Raduno delle zampogne in piazza Longobardi*
- ore 17,00 **Saluti**  
**Maria Ricchiuti** - Sindaco Comune di Novi Velia  
**Adriano De Vita** - Presidente Comunità Montana Gelbison-Cervati  
**Pantaleo Iannuzzi** - Assessore Comune di Novi Velia
- ore 18,00 **TRADIZIONI PASTORALI DEL CILENTO**  
**Dibattito: Interventi**  
**Prof. Amedeo La Greca** - Direttore Centro Culturale del Cilento  
**Arch. Domenico Nicoletti** - Direttore HISPA  
Aula Consiliare
- ore 18,30 **I° Premio al testimone delle tradizioni del Cilento**  
Piazza Longobardi
- ore 19,30 **Concerto di Natale**  
**Le zampogne**  
**dell'Associazione DALTROCANTO**  
Piazza Longobardi
- Degustazione di piatti**  
**della tradizione pastorale**  
Piazza Longobardi

**Accompagnato  
da scauratiedi  
col miele, struffoli, arance,  
mandarini, frutta secca e  
fichi `nbaccati,  
'vrole e vaddani,  
vini cilentani  
selezionati  
e fragolino di bosco.**



**Comune di Novi Velia**

Parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano





## Un viaggio sonoro nella tradizione pastorale del meridione d'Italia tra sapori e saperi del sud.

Il progetto de *la zampogna de' pastori* è un percorso a ritroso nel tempo tra le zampogne della Natività cristiana e dei riti religiosi ebraici e musulmani e vuole essere un'occasione d'incontro e conoscenza con un fantastico strumento musicale, la sua ricca storia sociale, i suoi simboli e gli uomini che l'hanno conservato in questi secoli. Appartenente alla *famiglia degli aerofoni a sacca*, la zampogna è uno degli strumenti musicali a fiato più antichi ed elaborati della storia dell'uomo. Ancora diffuso in tutto il bacino del Mediterraneo (versante balcanico, africano e

centro europeo) in Italia sopravvive grazie alle ultime comunità pastorali del centro sud Italia presenti in Abruzzo, Molise, Lazio, Campania, Basilicata, Calabria e Sicilia.

Il suo repertorio in Italia è strettamente legato alle feste di origine pagana e cristiana ancora vive nelle vallate più isolate del mezzogiorno: dall'entroterra messinese all'Aspromonte reggitano, dalla Serre di Catanzaro all'Arberia cosentina e al Pollino, dalla Val d'Agri al Cilento, dal basso Lazio alle Mainarde molisane e all'Abruzzo.. una storia fatta di lunghe transumanze e di grandi feste primaverili (vedi il carnevale.. la *festa dell'albero*..), estive (non è raro d'estate che le processioni del santo patrono siano aperte da coppie di zampognari.., matrimoni..), autunnali e invernali (la novena di Natale nel reggitano...). Nell'occasione dell'evento del 13 dicembre 2008, giornata della cultura popolare, avremo modo di ascoltare in concerto la zampogna del cilento dai Trimarco ai Citera, al Vallo di Diano e la lucania, tecniche, accordatura, repertori, dalla tarantella alle suonate del monte Gelbison, dalla "*paraulana*" al canto su zampogna e alle pastorali.

**4° Giornata Nazionale della Rete Italiana di Cultura Popolare**

**IO SOSTENGO LA CULTURA POPOLARE**

**[www.reteitalianaculturapopolare.org](http://www.reteitalianaculturapopolare.org)**



**Comune di Novi Velia**

Parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano

